

EINLADUNG ZU WORKSHOPS DES AKTIONSBÜNDNISSES *TheaterLandNomaden*

Was bedeutet für mich eigentlich, „zuhause“ zu sein? Wie nehme ich meine unmittelbare Umgebung wahr? Welche Entwicklungen vollziehen sich aktuell in meiner Lebenswelt?

Hast du das Bedürfnis, deine Umwelt – den Ort an dem du lebst – mit zu verändern und zu gestalten? Und hast du Lust, dich mit deiner Umgebung auf spielerische Art und Weise mal ganz anders auseinanderzusetzen, um eine andere Perspektive dazu einzunehmen?

Wie haben sich z.B. verschiedene Vorstellungen von „Heimat“ das Erlebnis des „Zuhause-Seins“ in Sachsen beeinflusst, und wie kann ein theaterbasierter Zugang dazu beitragen, dieses Verhältnis zu untersuchen, zu kritisieren und ggf. auch zu verwandeln?

Wenn solche Fragen ein persönliches oder künstlerisches Interesse in dir wecken, freuen wir uns über deine Teilnahme an den Workshops unseres neuen Projektes „**Weltoffene Heimat**“.

Weltoffene Heimat ist ein kooperatives Praxis- und Forschungsprojekt, das anstrebt, durch spielerische Auseinandersetzung einen vielfältigen Umgang mit „Heimat“ in verschiedenen ländlichen Räumen Sachsens zu erproben. Hier werden sowohl praktische als auch wissenschaftliche Theatermethoden kombiniert, um – zunächst in drei Workshops an unterschiedlichen Orten in Mittel- und Nordsachsen – verschiedene Vorstellungen, Narrative sowie Klischees rundum den „Heimat“-Begriff sichtbar zu machen, gemeinsam zu untersuchen und schließlich zu verwandeln und zu pluralisieren.

Durchgeführt werden die Workshops durch das Aktionsbündnis *TheaterLandNomaden*. Dies besteht aus Angehörigen der Transkulturellen Akademie des Centre of Competence for Theatre (CCT) an der Universität Leipzig, dem Landesverband Amateurtheater in Sachsen e.V. (LATS), den Amateurtheatervereinen Laintheater Eilenburg e. V., dem raum4 e. V. mit seinem Projekt LANDsCHAFFTTHEATER Bad Düben und SPIELFREUnDE e. V. Erzgebirge.

Die Workshops richten sich an alle kulturell Interessierten, sowohl aus dem näheren und weiteren Umfeld der Vereine (Mitglieder und Publikum), aber auch darüber hinaus an Aktive, die Interesse an der Entwicklung ihrer Lebenswelt im ländlichen Raum haben und sich kritisch und kreativ mit (ihrer) Heimat auseinandersetzen wollen.

Die Workshops werden in altersspezifischen Formaten für Senioren, Mehrgenerationen und Kinder/Jugendliche angeboten.

Im Herbst 2022 werden folgende Workshops stattfinden:

1. **16.–18.09.2022** in **Eilenburg**
2. **14.–16.10.2022** in **Bad Düben**
3. **04.–06.11.2022** in **Stollberg (Kinder/Jugendliche)**

Wenn ihr euch für einen dieser Workshops interessiert oder mehr Informationen dazu erhalten möchtet, dann meldet euch bitte bei den Vereinen oder direkt bei dem CCT unter:

Eilenburg: <http://www.laientheater-eilenburg.de/>

Ansprechperson: Nadine Fritzsche; LaientheaterEilenburg@t-online.de

Bad Dübau: <https://www.landschaftstheater-info.de/>

Ansprechperson: Christiane Müller; muellerchristiane@hotmail.com

Stollberg: <https://spielfreunde-erz.jimdo.free.com/>

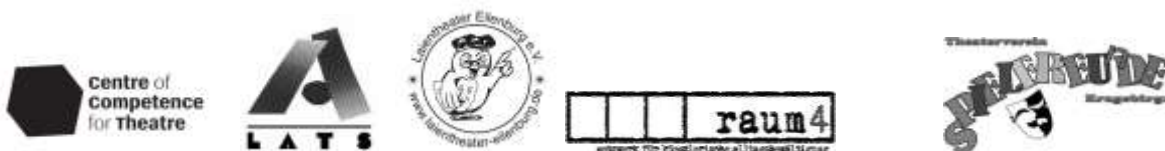
Ansprechperson: Michael Ö. Arnold; oerni@spielfreunde-erz.de

CCT: <https://cct.gko.uni-leipzig.de/>

Ansprechperson: Micha Braun; cct@uni-leipzig.de

2023 ist weiterhin geplant, aufbauend auf den Ergebnissen des ersten Jahres, weitere Workshops zu entwickeln und durchzuführen, ggf. auch mit mehr Gelegenheiten für Vernetzung zwischen verschiedenen Vereinen, um einen Austausch zwischen den Menschen aus unterschiedlichen „Heimat“-Orten zu ermöglichen.

Das Aktionsbündnis **TheaterLandNomaden** besteht aus:



Diese Maßnahme wird mitfinanziert mit Steuermitteln auf Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes.

Gefördert durch



STAATSMINISTERIUM FÜR SOZIALES
UND GESELLSCHAFTLICHEN
ZUSAMMENHALT

