



Liebe Amateurtheaterschaffende Sachsens,

lange musstet ihr auf Neuigkeiten von eurem Landesverband warten, aber jetzt ist es soweit:

Die erste Infomail des Jahres erreicht euch mit folgender Agenda:

1. Die aktuelle Lage
2. Vorstellung der beiden Neuen im Vorstand
3. Geschäftsstelle des LATS mit neuer Ansprechpartnerin
4. Unsere Pläne
5. Neues Logo und Webseite
6. Zwei Kampagnen zur Bundestagswahl
7. Termine und Ausschreibungen
8. Jubiläen der LATS-Mitglieder

1. Die aktuelle Lage

Seit Dezember 2024 richten wir unsere Geschäftsstelle im Theaterhaus Rudi in Dresden wieder ein.

Momentan haben wir Projektgelder des Landes bis Ende Juni 2025 dafür zur Verfügung.

Denn die uns und Euch angekündigte und bereits bewilligte institutionelle Förderung 2024 musste dann von Verwaltungsseite doch wieder in eine Projektförderung umgewidmet werden. Dadurch konnten wir im letzten Jahr dann auch niemanden anstellen und keine Projekte mehr durchführen.

Die nun bewilligten Projektfördergelder sind vorbereitend auf die – hoffentlich anschließende – Institutionelle Förderung für den Aufbau der Geschäftsstelle zu verwenden. Daneben dürfen wir aber auch – unserem Vereinszweck dienend – Netzwerktreffen und Weiterbildungen durchführen und Veranstaltungen für das 2. Halbjahr 2025 und für 2026 planen, sowie Kooperationen abschließen.

Da Sachsen erst seit kurzer Zeit eine Regierung hat und der Doppelhaushalt 2025/2026 geplant wird, wissen wir leider noch gar nicht, ob unser Antrag auf Institutionelle Förderung ab 2025 bewilligt werden wird. Die Haushaltslagen in ganz Deutschland sind angespannt – auf Sachsen bezogen, sieht und hört man überall von klammen Kommunen und drohenden Kürzungen vor allem im Kultur-, Kinder- und Jugendbereich.

Ende März ist mit einem ersten Haushaltsentwurf zu rechnen, dann kennen wir hoffentlich schon eine Fördertendenz. Ende Juni soll der Landeshaushalt beschlossen werden, erst im Spätsommer ist dann mit einem Förderbescheid zu rechnen.

Bis dahin bleibt der Vorstand in engem Austausch mit dem SMWKT (Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus) und wird alles Notwendige tun, damit die Institutionelle Förderung in trockene Tücher kommt!

2. Vorstellung der beiden Neuen im Vorstand

Die Vorstandswahl am 04. Mai 2024 hat die Zusammensetzung des Vorstands verändert. Michael Linke als künstlerischer Leiter und stellvertretender Vorsitzender und Michael Ö. Arnold als Öffentlichkeitsreferent traten zurück und für sie traten **Nils Jäckel** in der Funktion des Vorsitzenden sowie **Larsen Sechert** als neuer künstlerischer Leiter bei.

Susann Schreiber und **Sophie Renz** wurden wieder in den Vorstand gewählt. Susann übernimmt weiterhin die Finanzen des LATS und Sophie als neue stellvertretende Vorsitzende ist weiterhin Ansprechpartnerin für Kulturpolitik und -verwaltung sowie Fördermittelakquise.

Die beiden Neuen stellen sich hier kurz vor:

Nils:

„Ich bin 31 Jahre alt und Vorstandsvorsitzender des Theater- und LARP-Vereins Ritter der Schwafelrunde e.V. Da wir ein junger Verein sind, gehen wir viele Dinge anders an, was für mich auch einer der Hauptgründe war, mich im Landesverband für Amateurtheater Sachsen zu engagieren. Ich möchte dort unsere Sichtweise und neuen Ansätze einbringen.

Beruflich arbeite ich als IT-Berater, doch meine große Leidenschaft ist das Theater. Ich spiele selbst gerne auf der Bühne oder unterstütze die Organisation im Hintergrund. Für mich ist es eine spannende Herausforderung, kreative und organisatorische Aspekte zu verbinden und die Amateurtheaterszene aktiv mitzugestalten.“

Larsen:

„Über die Jugendtheatergruppe „Spielraum“, die bei den Annaberger Amateurtheatertagen 2003 (ja, da gab es die noch) überraschend den Jurypreis und im selben Jahr den Jugendkunstpreis Sachsen bekamen, lernte ich die damaligen LATS-Urgesteine Karl Uwe Baum und Roland Friedel kennen. Daraus entwickelte sich eine freundschaftliche Verbindung, die mich an die Amateurtheaterszene Sachsen heranführte. Über ein Theaterwissenschaftsstudium in Leipzig und einer Clownsausbildung in Konstanz wurde Theater zu meinem Beruf. Seither toure ich mit dem Knalltheater, oder improvisiere in der professionellen Improtheatergruppe Theater Turbine deutschlandweit herum, gebe Workshops, inszeniere oder improvisiere und arbeite in Halle und Leipzig mit Theatergruppen u.a. in der Forensik und im Förderwohnheim. Darüber hinaus habe ich vor einigen Jahren damit angefangen, Filme zu machen.“

3. Geschäftsstelle des LATS mit neuer Ansprechpartnerin

Im Theaterhaus Rudi in Dresden, dem größten Amateurtheaterhaus Deutschlands, hat der LATS schon früher den Sitz seiner Geschäftsstelle gehabt. Nun wird sie wieder aktiviert, neu aufgebaut und soll bis Ende 2025 etabliert sein.

Als eure Ansprechpartnerin auf Honorarbasis wird bis mindestens Ende Juni 2025 (und hoffentlich länger – siehe Punkt 1) Claudia Leutemann fungieren.

Die Geschäftsstelle ist telefonisch erreichbar unter 0351/ 81157885 und per Mail unter buro@amateurtheater-sachsen.de.

Vorstellung Claudia Leutemann:

„Ein Leben lang Theaterschaffende – hinter den Kulissen von Festivals, neben der Regie als Dramaturgin oder auf der Bühne mit und im Vorstand von der Theatergruppe Spielbrett.

Aus Dresden stammend bin ich nach etlichen „Wanderjahren“ in der deutschen Theaterlandschaft doch wieder in die Heimat zurückgekehrt. Seit Dezember 2024 habe ich nun die Honorarstelle für die Geschäftsstelle des Landesverbands inne.

Ich freue mich, euch kennenzulernen, für euch Weiterbildungen und Workshops zu organisieren und mit euch bei den nächsten SATT zu feiern.“

4. Unsere Pläne

Vor einiger Zeit starteten wir eine Umfrage unter euch. Wir wollten wissen, was ihr euch vom LATS wünscht: Was braucht ihr am Nötigsten für eure Arbeit? Wie können wir als euer Landesverband für euch da sein?

Nach der Auswertung haben wir uns viele Gedanken gemacht, wie wir eure Wünsche erfüllen können. Zwei dieser Ideen wollen wir noch im ersten Halbjahr 2025 realisieren:

- 1) Im Frühjahr, **am 10. April 2025**, laden wir Euch zu einem ersten **Vernetzungstreffen** auf der Onlineplattform Zoom ein.

Vernetzungstreffen online

Kennenlernen, Austauschen und Wünsche an den LATS richten, das steht im Mittelpunkt dieses Online-Treffens.

Gleichzeitig ist es offen für eure Ideen und Vorschläge.

Vielleicht möchte die ein oder andere Gruppe gerade über ihre anstehende Premiere erzählen oder braucht noch ein Kostümteil oder will einfach ein Thema besprechen und die Sicht der anderen erfahren. Dazu bietet dieses Treffen Gelegenheit.

Nicht zuletzt lernt ihr den künstlerischen Leiter des LATS, Larsen, kennen. Er wird ein offenes Ohr für eure Wünsche und Anliegen aus dem künstlerischen Bereich haben.

Termin: 10. April 2025

Zeit: 18 bis 20 Uhr

Wo: online per Zoom (den Link erhaltet ihr kurz vorher)

Voraussetzung: internetfähiger PC mit Audio und Kamerafunktion

Anmeldung an: buero@amateurtheater-sachsen.de

- 2) Im Juni möchten wir eurem Wunsch nach künstlerischen Weiterbildungen nachkommen. Wir laden herzlich ein zum **Kreativtreffen** live vor Ort.

Kreativtreffen

Sich live begegnen, sehen was die anderen machen, zeigen was man selbst tut, Meinungen, Hinweise, Sichtweisen einholen. Und darüber hinaus gibt es noch einen Crashkurs Improtheater.

Das alles mit kleinen Knabbereien in lockerer Atmosphäre.

Vielleicht gibt es der Inszenierung nochmal einen Pusch oder für die Arbeit eine Inspiration und darüber hinaus werden Gleichgesinnte kennengelernt oder wiedergetroffen.

Um eine gemeinsame, konstruktive Zeit geht es an diesem Kreativtreffen.

Dieses Treffen ist auch für Nicht-Mitglieder offen.

Termin: 22. Juni 2025

Zeit: 14 bis 18 Uhr

Wo: wird noch bekannt gegeben

Kosten: keine (lediglich die Fahrtkosten müssen die Teilnehmer und Gruppen selbst tragen)

Anmeldung an: buero@amateurtheater-sachsen.de

Wir freuen uns schon sehr, euch alle (wieder-) zu sehen!

5. Neues Logo und Webseite

Mit dem Aufbau einer neuen Geschäftsstelle für den Landesverband als Interessenvertretung der gesamten sächsischen Amateurtheaterszene bekommt der LATS auch ein neues Design. Das Logo ist bereits fertig und an der Webseite wird noch fleißig programmiert. Sie geht hoffentlich mit dem „Grundgerüst“ bald online.

6. Drei Kampagnen zur Bundestagswahl

1. Wir laden euch ein, Teil einer bundesweiten Aktion zu werden.

Die bevorstehende Bundestagswahl steht unter besonderen Vorzeichen: Der wachsende Einfluss demokratiefeindlicher Kräfte bereitet vielen Menschen Sorge. Es ist wichtig, dass wir gemeinsam für unsere Werte einer demokratischen, offenen und vielfältigen Gesellschaft eintreten.

BDAT und BKJ sind Teil des Bündnisses, daher möchten wir auf die Aktionen des [Bündnisses Zusammen für Demokratie](#) hinweisen und mit sichtbaren Botschaften zeigen, dass wir als Zivilgesellschaft zusammenstehen.

- Über [diesen Link](#) kommt man zum Social Media Paket, das das Bündnis entwickeln lassen hat. Darin enthalten sind captions für Beiträge auf den Sozialen Medien und andere Materialien für die Öffentlichkeitsarbeit.
- **Teilt Fotos eurer Banner auf Social Media ab dem 10. Februar** mit dem Hashtag **#duentscheidest und @zusammenfuerdemokratie**, um die Botschaft weiterzutragen

2. Der LATS ist auch Teil des [Kompliz*-Netzwerks](#) mit der bundesweiten Kampagne: #MachDeinKreuz

Hier der [Aufruf zur anstehenden Bundestagswahl](#) am 23.02.2025.

Alle Plakate sind zum Download online unter: <http://machdeinkreuz.de>

Das Kompliz*Netzwerk hat den **KULTURKATALOG** eingerichtet:

Da es darum geht, Menschen zusammenzubringen und zum gemeinsamen Handeln einzuladen, ist natürlich auch der [KULTURKATALOG](#) weiter online und kann erweitert und genutzt werden. Hier haben sich engagierte Gruppen, Vereine und Initiativen mit ihren künstlerischen, kulturellen und

pädagogischen Angeboten eingetragen. So können gemeinsam Veranstaltungen und Aktionen gestaltet werden.

3. Bundesweite Aktionswoche

Für alle, die sich am Wochenende (zufällig) in Berlin aufhalten: Am **16. Februar 2025 um 14:00 Uhr** findet in **Berlin** die **Großkundgebung „Mutig. Menschlich. Miteinander.“** statt. Unter den Linden, auf Höhe des Bebelplatzes, soll ein klares Zeichen für eine sozial gerechte, zukunftsfähige und solidarische Gesellschaft gesetzt werden. Seid dabei: [Mutig. Menschlich. Miteinander. | BDAT](#)

Und für alle, die am Sonntag nicht in Berlin sind: Die Großdemo ist lediglich die Auftaktveranstaltung für **eine bundesweite Aktionswoche zwischen dem 17. und 23. Februar**. Also haltet Augen und Ohren für **Veranstaltungen in eurer Region auf oder plant einfach eure eigene Aktion** unter dem Motto „Mutig. Menschlich. Miteinander.“

Darüber hinaus hat der BDAT ein Positions- und Forderungspapier an die Bundesparteien versendet, das wir Euch gern mitsenden.

7. Ausschreibungen und Termine

1) Förderprogramme mit baldigem Antragschluss:

- **Zukunftswege Ost:** Mikroförderung von Projekten, die die demokratische Kultur, den Dialog und das gesellschaftliche Engagement in Ostdeutschland stärken.
Infoveranstaltungen digital am 5.2. und 19.2. ([Veranstaltungen - Zukunftswege Ost](#))
- **Ferry Porsche Challenge:** Antrag bis 11.4. ([Ferry Porsche Challenge](#))
Für gemeinnützige Organisationen aus Sachsen und Baden-Württemberg mit Projekten, die sich aktiv für die Teilhabechancen von Kindern und Jugendlichen einsetzen.

2) Vom BDAT:

- **Internationale Jugendbegegnung „Theaterrepublik Babylon“ vom 5. und 12. Juli in Bregenz, Österreich**
In diesem Jahr werden sich die Teilnehmer*innen im **Alter von 16 bis 24 Jahren** mit **Theater und Gaming** beschäftigen, um der **Frage nach der eigenen Identität** nachzugehen. Alle Infos und das Anmeldeformular findet ihr auf der BDAT-Webseite:
[Theaterrepublik Babylon 2025 | BDAT](#)
- Im Rahmen des neuen internationalen Fortbildungsprogramms **„EnAct on Move“ für das erste europäische Vernetzungstreffen in Thessaloniki** (Griechenland) sind **noch zwei Plätze frei**. Das Treffen findet zwischen dem **27. Februar und dem 3. März** statt und wird sich inhaltlich um das **Thema Jugend** drehen.
Wer noch dabei sein möchte, **meldet sich bis spätestens Sonntag, 16. Februar, beim BDAT!**
Alle Infos findet ihr hier: [EnAct on move | BDAT](#)
- Vom 29. Mai bis 1. Juni 2025 veranstaltet der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. in Zusammenarbeit mit dem Bundesarbeitskreis Kinder- und Jugendtheater die **49. BDAT**

Multiplikator*innenschulung im Kinder- und Jugendtheater im Jugendgästehaus in Wetzlar (Hessen). In diesem Jahr sind die Multiplikator*innen eingeladen, den kreativen Ausdruck in der Theaterarbeit mit Kindern zu stärken und inspirierende Geschichten zu entwickeln. In 5 Werkstätten können die Teilnehmer*innen künstlerisch und kreativ in die Welt des Kindertheaters eintauchen und sie neugestalten. Ihr bekommt die Möglichkeit zum fachlichen Austausch rund um die Qualifizierung und Reflexion der individuellen praktischen Arbeit und die Auseinandersetzung zu aktuellen jugendkulturpolitischen und theaterfachlichen Inhalten.

[Ausschreibung 49. Muplischu*25](#)

[Eine Anmeldung ist über das Onlineportal möglich!](#)

Anmeldeschluss ist der 15. März 2025.

3) Jubiläen der LATS-Mitglieder

- | | |
|-------------------|--|
| 08.03.2025 | 20-jähriges Jubiläum der Senioertheatergruppe Ohne Verfallsdatum, Dresden |
| 01.+02.05.2025 | 20-jähriges Jubiläum der englischsprachigen Theatergruppe eclectic theatre, Dresden |
| 03.10.-05.10.2025 | Festival "Danke Volk" zum 40-jährigen Jubiläum der Theatergruppe Spielbrett, Dresden |

Sollte bei Euch auch ein Jubiläum anstehen, meldet uns das gern.